

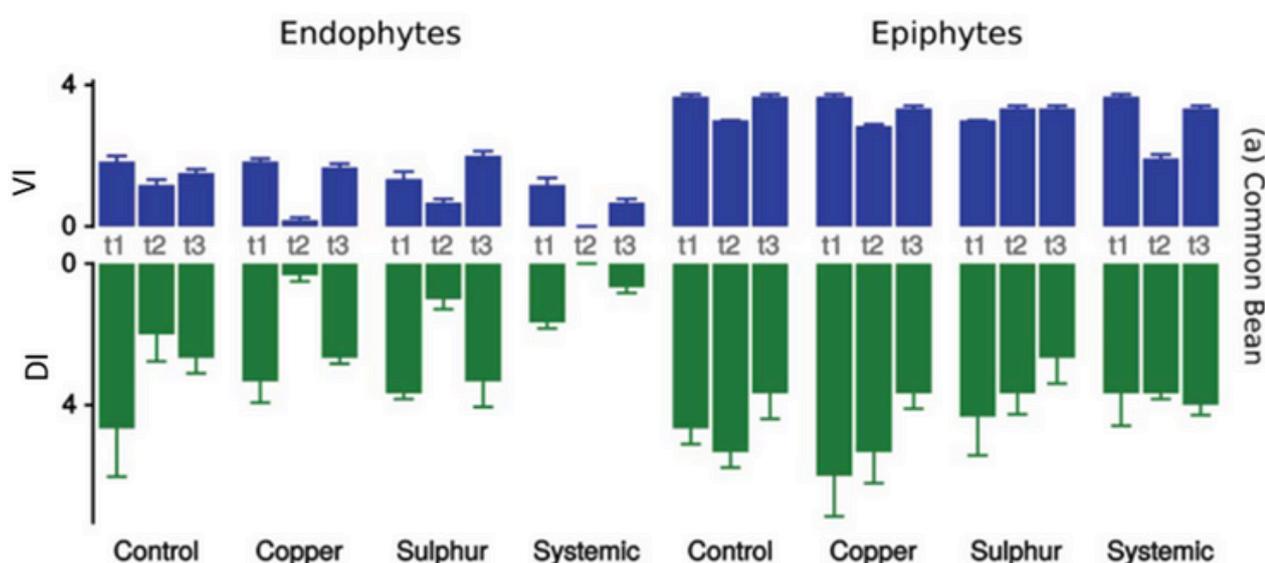
EPISODE # 6

COMMENT AGISSENT
LE CUIVRE ET LE
SOUFRE SUR VOS
FEUILLES ?

EN ATTENDANT L'ATELIER...

EFFET DES TRAITEMENTS FONGICIDES SUR LE MICROBIOME DES FEUILLES

Cette étude montre que les traitements des feuilles avec du cuivre et du soufre ont un effet négatif sur la microflore naturelle des feuilles de haricot. L'emploi d'un fongicide systémique est particulièrement négatif jusque dans les tissus profonds de la feuille et au-delà de 5 semaines après le traitement.



Dans cette étude, Prior *et al* ont évalué la viabilité (VI) et la diversité d'espèces fongiques (DI) présentes dans les tissus de la feuille (endophytes) et sur la surface de la feuille (épiphytes) vivant sur des feuilles de haricot (t1: témoin, un jour avant traitement ; t2 : une semaine après traitement ; t3 : cinq semaines après traitements)

La diversité et la viabilité sont plus élevées pour des champignons présents sur la surface des feuilles (épiphytes).

1. Les traitements au soufre et au cuivre ont les effets les plus faibles avec un retour à la normale des endophytes et épiphytes entre la 2ème et la 5ème semaine après traitement,
2. L'azoxystrobine, fongicide systémique, a un effet plus fort sur le microbiome des feuilles, en particulier sur les communautés endophytiques qui, 5 semaines après le traitement, ne sont pas revenues à la normale.

Référence : Prior René, et al, Impact of three different fungicides on fungal epi-and endophytic communities of common bean (*Phaseolus vulgaris*) and broad bean (*Vicia faba*)." *Journal of Environmental Science and Health, Part B* 2017, 52(6):376-386, <https://doi.org/10.1080/03601234.2017.1292093>



Cette licence permet aux utilisateurs de copier et de distribuer le matériel sur n'importe quel support ou format, sous une forme non adaptée, à des fins non commerciales uniquement, et à condition que le créateur soit cité. La licence CC BY-NC-ND comprend les éléments suivants :

1. BY: L'auteur doit être cité.
2. NC: Seules les utilisations non commerciales de l'œuvre sont autorisées.
3. SA: Aucun dérivé ou aucune adaptation de l'œuvre n'est autorisé.